

Faksimileausgabe

Rieger, Lisa; lrieger@edu.aau.at

Bei einem Faksimile handelt es sich um „die getreue Abbildung/Nachbildung einer Vorlage, z. B. von Handschriften, älteren Druckwerken, Zeichnungen“ (Best 1991, S. 154). Während die Herstellung von Faksimiles bei mittelalterlichen Handschriften schon lange Teil der anerkannten editorischen Tradition ist (Plachta 1997, S. 22 f.), gewann sie in der neugermanistischen Editorik erst mit der wachsenden Bedeutung der Textgenese an Stellenwert. Faksimiles ermöglichen die Beschäftigung mit der Materialität eines Textträgers, ohne dafür ein Archiv aufsuchen zu müssen. Auch wenn sie die Textträger im Verhältnis zu ihrer physischen Form immer noch in einem reduzierten Umfang darstellen, ersetzen oder zumindest unterstützen Faksimiles das aufwendige Beschreibungsverfahren. Im Zuge der erweiterten Faksimilierung wurde mit der Ausgabe von Büchners *Woyzeck* (Schmid 1981), die Faksimiles der Handschriften in Originalgröße und -faltung inkl. diplomatischer Umschrift enthält, sogar die Archivausgabe als neuer Ausgabebetyp geschaffen. (Nutt-Kofoth 2007, S. 19) In Digitalen Editionen werden Faksimiles oft in synoptischen Darstellungen parallel zum Text angezeigt (Jannidis/Kohle/Rehbein 2017, S. 235), da es im digitalen Medium wesentlich einfacher ist, Digitalisate bereitzustellen als im Druck.

Literatur:

- Best, Otto: Handbuch literarischer Fachbegriffe. Definitionen und Beispiele. Überarbeitete und erweiterte Ausgabe Handbuch literarischer Fachbegriffe. Frankfurt am Main: 1991.
- Nutt-Kofoth, Rüdiger: Editionsphilologie Editionsphilologie. In: Handbuch Literaturwissenschaft. Gegenstände - Konzepte - Institutionen. Stuttgart, Weimar: 2007, S. 1-27.
- Jannidis, Fotis; Kohle, Hubertus: Digital Humanities. Eine Einführung. Mit Abbildungen und Grafiken Digital Humanities. Hrsg. von und Malte Rehbein. Stuttgart: 2017.
- Plachta, Bodo: Editionswissenschaft. Eine Einführung in Methode und Praxis der Edition neuerer Texte Editionswissenschaft: 1997.
- Büchner, Georg: *Woyzeck*: Faksimileausgabe der Handschriften *Woyzeck*. Hrsg. von und Gerhard Schmid. Leipzig: 1981.

Verweise:

Textgenese, diplomatische Edition, diplomatische Transkription, Archivausgabe, Digitale Edition, Synopse, Apparat

Themen:

Digitale Editionswissenschaft

Lexika

- Edlex: Editionslexikon

Zitiervorschlag:

Rieger, Lisa. 2021. Faksimileausgabe. In: KONDE Weißbuch. Hrsg. v. Helmut W. Klug unter Mitarbeit von Selina Galka und Elisabeth Steiner im HRSM Projekt "Kompetenznetzwerk Digitale Edition". URL: <https://gams.uni-graz.at/o:konde.83>