

Philosophische Edition

Lobis, Ulrich; ulrich.lobis@uibk.ac.at / Wang-Kathrein, Joseph; joseph.wang@uibk.ac.at

Unter einer philosophischen Edition ist zunächst eine Edition von philosophischen Primärtexten zu verstehen. Dabei kann es sich um ein philosophisches Werk, um das philosophische Schaffen einer Person oder um eine Sammlung von Texten, die zum gleichen philosophischen Thema passen, handeln. Das bedeutet insbesondere, dass eine philosophische Edition zugleich eine historisch-kritische oder eine genetische Edition sein kann.

Bei einigen philosophischen Editionen liegt ein besonderes Augenmerk auf den verschiedenen Überlieferungen und Varianten, die in der Edition verzeichnet werden. Diese Editionen versuchen den ‘Originaltext’ zu rekonstruieren, der in den unterschiedlichen Überlieferungen (z. B. durch Abschreibfehler) verändert worden ist. Andere zielen auf die Unterschiede zwischen publizierten und unpublizierten Fassungen. Diese Editionen ermöglichen ihren Leserinnen und Lesern das genaue Studium von Texten, deren Autorinnen und Autoren besondere Acht auf die Wortwahl geben. Bei beiden bietet das digitale Edieren v. a. den Vorteil, dass die verschiedenen Überlieferungen und Fassungen quasi ‘auf Knopfdruck’ repliziert werden können.

Bei einigen philosophischen Editionen stellt das Erstellen des Kommentars die Hauptaufgabe dar. Bei den Kommentaren kann es sich zwar sowohl um Einzelstellen- wie um Überblickskommentare handeln, aber im Gegensatz zu anderen Editionen scheint der Kommentar hier sehr viel Platz einzunehmen. Es kommt häufig vor, dass der Kommentar sogar quantitativ länger ist als der edierte Primärtext. Gerade daran kann man erkennen, dass die Hauptziele einer philosophischen Edition nicht nur die Darbietung eines Textes beinhalten. Vielmehr will sie den Leserinnen und Lesern eine Interpretation des Textes nahe bringen und ihn in der Ideengeschichte einordnen.

Verweise:

Digitale Edition, Kommentar, historisch-kritische Edition, genetische Edition, Interpretation, Apparat, Synopse

Themen:

Einführung, Digitale Editionswissenschaft

Lexika

- Edlex: Editionslexikon

Zitiervorschlag:

Lobis, Ulrich; Wang-Kathrein, Joseph. 2021. Philosophische Edition. In: KONDE Weißbuch. Hrsg. v. Helmut W. Klug unter Mitarbeit von Selina Galka und Elisabeth Steiner im HRSM Projekt "Kompetenznetzwerk Digitale Edition". URL: <https://gams.uni-graz.at/o:konde.157>